



翁绳佑牧师博士

本周专栏

诗篇中的感恩

诗篇中充满了感恩和赞美...

诗篇中充满了感恩和赞美...

诗篇中充满了感恩和赞美...

诗篇中充满了感恩和赞美...

“天子骄子”，又将“万千宠爱集一身”...

诗篇中充满了感恩和赞美...

地位，将神的“形像”和“样式”重新给人...

诗篇 23: 1-6

马丁路德将这诗篇说成是诗篇中“皇冠上的珍珠”...

诗篇 23 篇有三种称呼值得我们留意...

第二是“祢”：共有五次，处处说明神与我之间密切的关系...

第三是“祂”：共有四次，这是向人见证神的恩惠...

神所赐我们的恩惠是前后上下、里外左右都包围属祂的人...

诗篇 103: 1-24

这是标准的感恩诗歌，从头的到尾清清楚楚...

(1) 祂赦免我的一切罪孽(3上);

(2) 祂医治我的一切疾病(3下);

(3) 祂救赎我的命脱离死亡(4上);

(4) 祂以仁慈和爱为我的冠冕(4下);

(5) 祂用美物使我所愿的得以知足(5上);

(6) 祂使我如鹰返老还童(5下);

(7) 祂给我恩福，直到永远(12)。

有一首诗歌的副歌这样说：“主的恩典样样都要数，主的恩典都要记清楚...”

最后，大卫用第22节作结束说：“你们一切被造的，在祂所治理的各处，都要称颂耶和...

华。我的心哪！你要称颂耶和。

诗篇 150: 1-6

众所周知诗篇共有150篇，最奇妙的是最后五篇，从第145篇到150篇都是以“赞美”为主题...

有一个古老的犹太传统故事，叙述神创造世界后，便叫众天使来对祂的创造有何感想？其中一位天使回答说：“主啊！唯一缺少的东西就是对造物主的赞美声音”...

当我们读到诗篇的最后第150篇时，这篇诗篇告诉我们“如何赞美？为何要赞美？谁该发出赞美？”...

器赞美祂，更难得的是我们可以随时随地而坦然无惧的赞美祂，也可以欢快地赞美祂，我们泪流满面的时候，我们谁该发出赞美的声音呢？诗150:6说：“凡有气息的，都当赞美耶和。”...

常常施舍；2. 多行善事；3. 笑口常开；4. 给人鼓励；5. 安慰别人；6. 工作有朝气；7. 谨慎自己；8. 常常喜乐；9. 不住祷告；10. 传福音。

为了紧跟基督而淡泊坦荡

经文：马可福音十章 17至27节

为了紧跟基督，基督徒要学习与他们的成败保持健康的距离。

许多传道人，因得到了多人的称赞或立了大功，被胜利冲昏了头脑，不知不觉地变为好大喜功。

外，无论得时不得时都能平衡工作上的勤奋和心里面的淡泊。

这看起来颇为矛盾：清心淡泊怎能保持事奉的火热呢？答案其实较简单，但要做到确实很困难。

象或事工)，而不是活生生的耶稣基督。如此，成全异象使命并不是最主要的目标，爱主或遵行神的旨意才是目的与目标。

基督徒事奉的主要真理是：我们事奉的根源、行动者、目的，是神自己。祂是根源，意味着呼召和感动我们去工作的是神。

使用我们，使得祂可以借着我们的行动。异象使命的实现并非目的，享受基督才是目的。

淡泊的心态也可见于那些甘心为主成为不相关之人或时代所弃绝之人的神仆。卢云在他的著作《奉耶稣的名》说，处于这个时代的神仆所面对的最大诱惑之一是成为为有一定的重要性之人 (becoming relevant)。



戴永富

至同死于十字架上。然而，这不等于说跟随着基督的我们还要跟过去一样：容易被工作的得失弄得自鸣得意或灰头土脸。

